

# **ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

## **WAYS TO IMPROVE THE FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF SCHOOLCHILDREN IN THE EDUCATIONAL PROCESS**

Z.E. Sydykova<sup>1</sup>, G.U. Karabaeva<sup>2</sup>, Zh. A. Ibragimova<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Международный гуманитарно-технический университет, доцент кафедры «Педагогика»  
e-mail: zuhra0007@mail.ru

<sup>2</sup>Международный гуманитарно-технический университет, доцент кафедры «История Казахстана и  
юриспруденции»  
e-mail: tarih-geografy@mail.ru

<sup>3</sup>Южно-Казахстанский государственный педагогический университет, доцент кафедры «Казахского  
языка и литературы»  
e-mail: ibrcanat@mail.ru

### **Аннотация**

В Послании народу Казахстана говорится: «Казахстан 2030 года должен стать чистой и зеленой страной, со свежим воздухом и прозрачной водой. Наши дети и дети наших детей будут жить полноценной жизнью в здоровых условиях. Чтобы добиться этой перспективы, нужно постоянно улучшать условия жизни, здоровье, образование и возможности всех казахстанцев, улучшать экологическую среду» [1]. Экологическая проблема занимает одно из ведущих мест среди проблем современности.

Несмотря на возросшее внимание к вопросам экологического образования в современном мире, проблема поиска эффективных путей воспитания экологической культуры школьника является особо актуальной. Надвигающийся экологический кризис демонстрирует обострение проблемы взаимодействия человека, общества и природы, произошедшие за последние десятилетия. Сегодня мировое сообщество

приходит к пониманию того, что одной из главных причин возникновения кризиса является низкий уровень культуры людей, в том числе и экологической. Человечество постепенно осознает, что воспитание экологической культуры человека выступает средством сохранения природы и цивилизации.

Проблема воспитания экологической культуры школьников в нашей республике особенно актуальна в связи с процессами регионализации и экологизации образования. В Казахстане созданы республиканские, региональные, авторские учебники и программы, появились молодежные экологические движения в защиту природы: движения «Семей – Невада», «В защиту Арала» и другие. Опыт экологического воспитания школьников заложен в образовательно-воспитательных программах: «Наследие отцов» («Ата мұра»), «Земля предков» («Атамекен»), «Чистый родник» («Қаусар бұлақ») и т.д. Воспитывая экологическую культуру школьников, педагоги сталкиваются с целым рядом трудностей и проблем - это поверхностные знания по экологии у многих учащихся, отсутствие стремления заниматься экологической созидательной деятельностью, отношение к проблеме экологии часто не становится для школьников лично-значимым и не является частью нравственных убеждений. Младший школьный возраст выбран для нашего исследования в силу нескольких причин: этот возраст очень эмоционален, благоприятен для усвоения нравственных норм, любопытство переходит в любознательность, потребность в новых впечатлениях рождает познавательную активность, понимание сущности природы и осмысление ее явлений, сочувствие, сопереживание ей в период природных катаклизмов. Итак, актуальность поиска эффективных путей формирования экологической культуры младших школьников обусловлена потребностями практики воспитания и изменениями, происходящими в системе казахстанского образования и воспитания, направленными на его регионализацию и экологизацию.

## **1. Введение.**

В связи с обострением экологической кризисной ситуации в мире начинается интенсивное исследование проблем экологического образования и воспитания. Общие подходы, отражающие принципы и основные средства его реализации, определяют ведущие российские ученые (А.Н.Захлебный, И.Д.Зверев, Н.М.Мамедов, Л.П.Пчелко, И.Т.Суравегина, С.Д.Дерябо, А.Я.Левина и др.); исследователи справедливо считают, что экологическая культура является важным критерием оценки всесторонней развитости личности, выражением ее ответственного отношения к социоприродной среде.

Проблемы экологического образования и воспитания изучались и казахстанскими учеными: Н.С.Сарыбековым, А.С.Бейсеновой, Ж.Б.Шилдебаевым, М.Н.Сарыбековым,

М.А.Лигай, Г.К.Длиббетовой, А.Г.Сармурзиной, В.В.Егоровым, А.К.Сатынской, В.П.Карибжановой.

В ряде исследований рассматриваются отдельные аспекты проблемы экологического воспитания младших школьников: формирование бережного отношения к природе (Л.П.Салеева, Н.Д.Соколова), нравственно-экологическое воспитание (С.П.Карпеев, Т.П.Южакова, В.П.Карибжанова), роль школы, семьи и внешкольных учреждений в экологическом воспитании (Ш.Ж.Арзымбетова), формирование экологической культуры младших школьников (Е.В.Яковлева), педагогические условия экологического образования и воспитания (А.К.Егинисова).

Национально-региональный аспект в процессе экологического образования и воспитания учащихся в своих исследованиях отражали такие ученые, как Б.Ш.Алиева, Т.А.Бабакова, Л.В.Моисеева, Н.Ш.Блягоз, С.И.Фомина, В.А.Рыкованов, М.Ю.Гильденков, Б.И.Демьяненко, В.И.Демченко, П.Н.Станкевич, И.Л.Беккер, О.Е.Винокурова, И.Б.Жуковин, О.В.Попова, Г.В.Буковская, О.С.Монгуш, Н.С.Иванова, М.Н.Сарыбеков, З.К.Конурова, Н.Т.Есеналина, Ш.И.Джанзакова, ЖК.Тлешова и др.

Для нашего исследования значительный интерес представляют работы, в которых исследуются проблемы реализации инновационных технологий в учебно-воспитательном процессе (В.П.Беспалько, Б.Т.Лихачев, В.М.Монахов, М.Ж.Жадрина), исследования в области образовательных технологий (Г.К.Селевко, М.В.Кларин, И.Р.Юсуфбекова, а также работы, в которых представлены отдельные аспекты совершенствования экологического образования с позиции инновационного подхода (Испандиярова А.М., Ингенбаева А.С., Даменова А.Х).

## **2. Педагогические условия**

В современной педагогике выделяется "экологическое образование" и как его части - "экологическое обучение" и "воспитание". Экологическое воспитание есть усвоение воспитанниками экологии культуры в тех ее частях, которые необходимы человеку. Понимание образования в современной науке в широком смысле включает в себя философско-мировоззренческие аспекты (Г.Н.Волков [2], Б.Т.Лихачев [3] и др.). Так выделяются в мировоззрении несколько последовательных этапов: мироощущения, мировосприятия и миропонимания. Остановимся более подробно на теоретико-методологических основаниях формирования экологических знаний, экологического сознания младших школьников.

Так как все изменения природной сферы, и естественные, и вызванные деятельностью человека, оказывают влияние на условия жизни и здоровье населения, то рассмотрение этой взаимосвязи осуществляется через систему знаний о значении отдельных компонентов и природы в целом для жизни и хозяйственной деятельности человека, о необходимости рационального использования природных ресурсов и

восстановления. Изучение основ природопользования, рассмотрение вопросов о прогнозировании изменений окружающей среды способствуют пониманию учащимися важности учета особенностей природы в процессе трудовой деятельности человека. В целом школьный курс помогает учащимся осознать значение природы для общества, понять, что природа - основной источник удовлетворения жизненных и духовных потребностей человека, осмыслить необходимость ответственного отношения к ней, поведения в природе во время экскурсий, туристических и краеведческих походов, что свидетельствует о степени сформированности их нравственного облика. В экологическом образовании не меньшую роль, чем нравственное, играет эстетическое воспитание, в которое существенный вклад вносят и естественнонаучные предметы. На этих уроках учащиеся обогащаются новыми эстетическими впечатлениями, чему способствуют разнообразные средства обучения (картины, кинофильмы, диафильмы и т.д.), формирующие образы территорий, различных объектов природы, развивающие у детей эмоциональную восприимчивость к красоте вообще, прекрасному в природе и эстетическое восприятие окружающей среды. Таким образом, содержание школьного курса естественнонаучных дисциплин способствует экологическому образованию школьников и имеет для этого огромные возможности. В их реализации и подготовке экологически грамотного поколения основная роль принадлежит учителю, его творческой инициативе. Этапы школьного обучения, возрастные возможности учащихся, реальные условия социального и природного окружения - все это обуславливает характер формирующихся отношений школьников к природе, их деятельность по сокращению и уменьшению окружающей среды[4].

Рассмотрим возрастные особенности отношения к природе детей. Младшие школьники необходимость заботы о зеленых насаждениях мотивируют тем, что растения "всех радуют", "они нам нравятся", "украшают город", "делают нашу жизнь красивой" и т.д. В их высказываниях редко звучит чисто рационалистический подход ("из деревьев делают карандаши и линейки"). В этом возрасте дети часто осуждают свои действия во время игр, наносящие вред природе: "ломали ветки, когда играли". Дети мечтают о хороших делах на пользу природе, проявляют готовность "вырастить что-то своими руками", больше собрать макулатуры, "чтоб не губить лес", предполагают, чтобы каждый человек посадил 5-6 деревьев, и "тогда наша Земля будет прекрасной".

Внутренняя перестройка знаний ученика сопровождается преобразованием тех связей, которые возникают при первичном ознакомлении с учебным материалом. Пересказывая материал, школьник вновь перестраивает имеющиеся знания. Таким образом, научная теория в учебном процессе отображается в трех принципиально разных системах: при первичном ознакомлении в учебнике или объяснении учителя, при итоговом - в сознании ученика и в изложении самого ученика. Чтобы школьник

усвоил системные знания, ему необходимо дважды перестроить первично полученные сведения.

Формирование знаний о знаниях - еще одна сторона усвоения теоретического материала, особенно в условиях актуальных задач оптимизации учебно-воспитательного процесса, которые стоят перед школой. В содержании образования эти знания выполняют функцию реализации принципов сознательности в обучении и, кроме того, функцию направленности на формирование научного мировоззрения. Выработка научного мировоззрения включает в себя процесс формирования научной картины мира и систему взглядов на познание.

Таким образом, при осуществлении экологического подхода к изучению предметов учащиеся усваивают, что природа и общество взаимосвязаны как во времени, так и в пространстве. Для данных взаимосвязей характерна определенная закономерность.

Немало известных и весьма существенных сведений об организации практической деятельности учащихся по охране природы содержится в работах И.Д.Зверева [5], в которых отмечена общественно полезная направленность работы учащихся по охране объектов и комплексов природы в воспроизводстве ее богатств, взаимосвязь практической работы с накоплением и расширением знаний о природе. «Острота современных проблем взаимодействия общества и природы поставила ряд новых задач перед школой и педагогикой, которые призваны подготовить молодое поколение, способное преодолеть последствия негативных воздействий человека на природу, бережно относиться к ней в будущем. Вполне очевидно, что нельзя ограничить «просвещением» школьников в области охраны природы. Весь комплекс экологических проблем современности потребовал нового философского осмысления, коренного пересмотра ряда социально-экономических вопросов, новых научных поисков и более полного и последовательного отражения многоаспектности экологии в школьном образовании» [5,6].

В работах Н.Д.Зверева, И.Т.Суравегиной, Н.Мамедова представлены проблемы экологического воспитания младших школьников. Именно эти исследования стали общеобразовательной, дидактической основой экологических работ. В этом направлении есть и теоретико-методические подходы к формированию экологических знаний, представлений, суждений, экологического сознания и экологической культуры.

Цель формирования экологической культуры школьников в воспитании ответственного, бережного отношения к природе. Достижение этой цели возможно при условии систематической работы школы по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание законов природы и общества, процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы, при сформированности у детей потребности в общении с природой и готовности к природоохранительной деятельности. Содержание работы по формированию экологической культуры

учащихся включает деятельность учителей, родителей и детей по овладению системой знаний о взаимодействии природы и общества, по выработке экологических ценностных ориентаций, норм и правил в отношении к природе, умений и навыков по ее изучению и охране [7].

Среди необходимых и обязательных условий экологического образования и воспитания Н.М.Мамедов выделяет следующее [8]:

- целенаправленное использование возможностей природы;
- глубокое познание и понимание природы как условия развития мировоззренческих знаний личности;
- развитие и пропаганду новой экологической культуры, которая является показателем уровня экологического сознания;
- использование совокупности знаний о человеке, обществе, природе, перспективах их развития как системообразующего фактора интеграции различных сфер человеческой деятельности;
- учет уровней индивидуального сознания, морально-этических представлений человека, характер и широту его межличностных связей; степень включенности в социальную жизнь;
- построение системы образования, исходя из достигнутого уровня теоретического синтеза знаний, общих методов развития наук, единства их основания;
- создание целостной концепции системы образования, включающей определения общей стратегии, методологии образования, нацеленных на всестороннее развитие индивида, активизацию его творческих способностей;
- целенаправленное образование подрастающего поколения, содержание которого обеспечивает становление устойчивого информационно-экологического общества с высокой гуманистической, технологической и экологической культурой;
- формирование у учащихся необходимого комплекса знаний по проблемам развития человека, его взаимоотношений с социальной и природной средой, что должно способствовать осуществлению социализации на основе ценностей экологической культуры.

Новые научные и педагогические ориентиры развития проблемы экологического воспитания связаны с образованием учащихся в области окружающей среды с целью формирования новой экологической гражданственности личности, чувствующей ответственность за человеческую общность и за эволюцию нашей сферы. Экологическое образование и воспитание включает вооружение учащегося основами научных знаний о природе, ее обитателях, а также о ее сложностях и гармонии. Экологическое воспитание имеет целью формирование экологической культуры, в основе которой лежит ответственное отношение к природной среде как к общественной и личной ценности. Это отношение в виде интереса к природе проявляется через

оценочные суждения в широком смысле - ценности эстетические, познавательные, практические, нравственные, а в узком смысле - оценка поведения человека в природе.

Нельзя допускать несоответствия, дисгармонии между природным (естественным) и культурным развитием ребенка. Критерием несоответствия является отсутствие любознательности и искаженное воображение, когда подавлена его индивидуальность. Направление, ход, темпы развития детей сугубо индивидуальны. Рассмотрим более подробно процесс экологического воспитания школьников.

Предметом педагогики как области научного знания является воспитание. Обострение экологии, как ситуации в мире, привело к обогащению понятия и "воспитание", составной частью которого стало и формирование отношения к природе. Понятие "экологическое воспитание школьников" исследователями рассматривается в широком и узком смысле. В широком - это процесс педагогической помощи в усвоении учащимися знаний, в освоении социально-экологического опыта, накопленного предшествующими поколениями, подготовки воспитанников к оптимальному (с позиций социально-экологического идеала) взаимодействию с экологической проблемой. Этот процесс включает обучение, развитие и собственно воспитание (воспитание в узком смысле). В этом случае отрасль знаний, рассматривающая экологическое воспитание, по своей структуре должна быть близкой к структуре педагогики. Это своего рода "экологическая педагогика", поэтому в узком смысле экологическое воспитание рассматривается как соответствующий раздел теории воспитания, наравне с нравственным, эстетическим и другими направлениями воспитания [9].

В настоящее время вопросы экологического воспитания рассматриваются многими педагогами (И.Д.Зверев, А.А.Плешаков, Ю.В.Новиков, Н.Ф. Виноградова, И.Т.Суравегина, С.Н.Николаева).

В исследованиях по проблемам экологического воспитания младших школьников внимание обращено на формирование экологических знаний, связанных с изучением различных предметов (Н.Сарыбекова, М.В.Емельянова); психолого-педагогические условия организации экологического воспитания в процессе внеклассной работы, роль школы, семьи и внешкольных учреждений, использование средств народной педагогики, методика работы (Арзымбетова Ш.Ж., М.Н.Сарыбеков); теоретические и научно-методические основы ознакомления младших школьников с окружающим миром (О.А.Тарасов); роль природы в нравственно - экологическом воспитании (С.А.Карпеев, Т.Т.Южаков) и др.. Принимая во внимание теоретические положения приведенных исследований, особо важным является масштабность понятия «экологическое воспитание», включающего и знания о закономерностях экологии как науки, о ее составляющих как комплексной науки, и умения, навыки ведения природоохранительной работы и, наконец, экологическую воспитанность как свойство личности, свидетельствующее о сформированности чувств, этических представлений и

норм поведения в отношениях с природой. Преподавателю, организующему педагогическую помощь школьникам в этом направлении, необходимо различать, что общего у экологии с проблемой природы, что специфического и что особенного с учетом региона проживания детей. Кроме того, преподаватель, воспитатель, формирующий мировоззрение школьника, не может не понимать важности развития своего экологического мышления, опирающегося на совокупность методологических, естественнонаучных и психолого-педагогических знаний, раскрывающих единство природных и социальных факторов среди человека, сбалансированное динамическое равновесие живых систем, содержание и методику природоохранительной работы в школе. Это по необходимости предполагает отбор теоретических обобщений экологического и мировоззренческого характера, создание и поддержание необходимого идейно-интеллектуального фона жизни высшей педагогической школы. Однако между экологическим знанием и сознанием нет однозначной зависимости. Для того, чтобы это знание вошло в систему доминирующих потребностей, мотивации, социальных ожиданий и ценностных ориентации личности, оно должно быть сопряжено с переживанием. Превращение знаний в активный фактор экологического сознания, поведения и деятельности требует от преподавателя длительных размышлений, критического анализа, сопоставления их с жизнью, с собственными наблюдениями и впечатлениями, полученными от действительности отношения человека к миру, к знаниям, которые он получает. Знания только тогда включаются в общую систему взглядов человека, перерастают в убеждение, когда они проходят через сферу его чувств и переживаний. Пронизывая взгляды и убеждения, чувства становятся одним из структурных компонентов мировоззрения. В свою очередь мировоззрение, проникая в эмоциональную сферу человека, придает его чувствам социально-значимую направленность. В конечном счете, в этом и состоит главная особенность экологического сознания и поведения.

Экологические знания и факты должны вплестаться в предметы, которые имеются в школьной программе: чтение, математика, язык, труд и др. Экологические знания и умения логично также приобретать при работе на пришкольном участке и на экскурсиях. На этом начальном этапе обучения необходимо познакомить учащихся с устройством окружающего мира, Космоса, Земли, Солнечной системы. Важно подчеркнуть роль устойчивого существования этих систем для существования человечества.

Бережное отношение к окружающей среде становится активной социальной позицией личности и у будущего преподавателя, если общение с природой перестраивает и облагораживает его эмоциональный опыт, развивает воображение, наблюдательность, эстетическую восприимчивость. Всякие проявления варварского, бездумного, бесхозяйственного отношения к природе вызывают у него внутренний протест, готовность и умение охранять окружающую среду. Это станет возможным,

если будущие учителя будут вооружены глубокими экологическими знаниями, практическими умениями и навыками природоохранительной деятельности.

#### 4. Результаты

На основании научных исследований С.И.Фоминой, А.П.Сидельковского, Л.В.Романенко нами выделены основные идеи, составляющие основу теоретико-методологической модели формирования экологического сознания младших школьников:

- зависимость усвоения экологических знаний от сформированности этно-экологических представлений, что связывает у младших школьников полученные в учебном процессе знания с национальным мироощущением, мировосприятием и миропониманием;
- связь, соотношение значимости этноэкологических теоретических знаний по биологии, экологии и показ познавательных перспектив этноэкологических знаний;
- активизация чувственного познания при усвоении этноэкологических знаний и создание положительно-эмоционального отношения к природоохранительной работе;
- утверждение положения о том, что диалектическое становление народной педагогики ориентировано на отношение к миру не по модели господства и подчинения, а на нравственную ответственность перед собой и миром (А.П.Сидельковский);
- основной идеей экологии человека в народной педагогике является признание природного равенства людей, самоценности и уникальности каждого индивида, его неразрывного единства с окружающим миром;
- природосообразность и естественность в народной педагогике характеризуется глубоким пониманием внутреннего мира: поступков, мотивов деятельности и интересов, а также роли природы в нравственном становлении человека;
- взаимодействие младших школьников с природой строится (в процессе педагогической помощи) как целостный процесс, позволяющий соединить природоохранительное воспитание с развитием склонностей и способностей каждого экологического сознания и самосознания;
- деятельность учащихся среди природы, ее способы, сознание школьников и ученических коллективов рассматриваются как инструменты комплексного педагогического влияния на процесс формирования и развитие личности;
- для развития бережного отношения к природе человек должен обрести экологический стиль мышления, преодолеть потребительское отношение к ней, учитывать совокупные воздействия на среду обитания;
- переориентация содержания и целей современного образования возрождает истинное значение принципа природосообразности;

- осознание и прочувствование уникальности человека на всех уровнях субъектного мира, формирующегося по всем измерениям в глобально экологическом контексте.

Экологическое воспитание школьников осуществляется с учетом возрастных, индивидуальных, национальных особенностей, обычаев и традиций. «Человек живет в среде, созданной культурой его предков и им самим. Поэтому нужно сохранить обычаи, традиции народов, окружающий мир вместе, а не раздельно. Вместе, в гармоническом их сочетании, они входят в душу человека, обогащая его представление о прекрасном и о жизни вообще. Поэтому воспитание невозможно без формирования у человека отношения к прошлому его народа, которое отражается в его нравах и обычаях, в культуре общения с природой его страны, и что все это служит основанием формирования и развития экологической культуры, экологического мышления».

Одной из наиболее главных идей в педагогическом наследии Коменского является идея природосообразности вещей. Идеями развития в процессе обучения пронизаны практически все произведения Я. А. Коменского. Развитие им понимается как реализация природных задатков и дарований, в соответствии с принципом природосообразности.

Я.А. Коменский в своих сочинениях много внимания уделил раскрытию природы ребенка и его способностей. В этом отношении наряду с "Великой дидактикой" следует особо отметить его труд "О культуре природных дарований". Вопросы о ребенке и его способностях Коменский решает на уровне передовой науки своего времени. Что представляет собой ребенок и с какими способностями и качествами он рождается. Коменский в основном стоит на позициях аристотелевской теории эмпиризма (т. е. отрицание врожденности идей и развитие теории так называемой чистой доски) и соответственно своему демократическому мировоззрению считает, что каждый ребенок независимо от расы, сословия и пола способен учиться и стать образованным человеком [10]. Говоря об идее развития в педагогическом наследии Коменского, основное внимание следует уделить проблеме развития природных дарований. "Человеку прирожденны четыре части, или качества, или способности. Первая называется ум - зеркало всех вещей, с суждением - живыми весами и рычагом всех вещей и, наконец, с памятью - кладовою для вещей. На втором месте - воля - судья, все решающий и повелевающий. Третья - способность движения, исполнительница всех решений. Наконец, речь - истолковательница всего для всех. Для этих четырех деятелей в теле нашем имеется столько же главнейших вместилищ и органов: мозг, сердце, рука и язык. В мозгу мы носим как бы мастерскую ума; в сердце, как царица в своем дворце, обитает воля; рука, орган человеческой деятельности, является достойным удивления исполнителем; язык, наконец, - мастер речи, посредник между различными умами, заключенными в различных друг от друга разделенных телах, связывает многих людей в одно общество для совещания и действия. "Дарование" обозначает ту врожденную силу нашей души, которая делает нас людьми.

"Легко понять, в чем состоит воспитание природных дарований. Именно: в каком смысле о человеке говорится, что он усовершенствует поле, огород, виноградник и какое-либо искусство и, наконец, свое собственное тело, в том же смысле можно говорить, что он усовершенствует и душу свою или свое природное дарование. Он усовершенствует каждую вещь, приспособляя и приравливая ее к своим потребностям, приготавливая, изодряя, сглаживая, украшая ее таким образом, чтобы она соответствовала своей цели и на деле приносила наибольшую пользу". "Искусство считается хорошо усовершенствованным, когда оно легко и изящно производит свои творения. Тело выхолено, когда волосы хорошо причесаны, кожа гладка и здорового цвета и когда в работе оно проворно. Точно также духовное дарование человека будет тогда усовершенствовано, когда, во-первых, он приобретет способность обо многом мыслить и во все быстро вникать; во-вторых, когда он будет опытен в тщательном различении вещей между собой, в выборе и преследовании всюду одного доброго, а также пренебрежении и удалении всего злого; в-третьих, когда он будет искусен и в выполнении совершеннейших дел; в-четвертых, когда будет уметь красноречиво и поучительно говорить для лучшего распространения света мудрости и для яркого освещения всего существующего и мыслимого" [11].

Как понимает Коменский психическое развитие ребенка и его закономерности? Главное состоит, в признании Коменским, в том, что человеку от рождения сопутствуют природные данные в виде таланта и различных способностей, которые развиваются и совершенствуются путем воспитания. Ребенку с рождения сопутствует "способность познания". "...Человек родился способным для уразумления вещей, для добродетели, для неограниченной любви к богу... и корни этих трех способностей существуют у него с такой же несомненностью, как и корни у каждого дерева".

Итак, из вышесказанного можно сделать вывод, что человек рождается не со знанием, а со способностями к знанию, которые необходимо развивать в соответствии с принципом природосообразности. И это является главной точкой зрения Коменского в теории развивающего обучения.

Идеи «естественного развития» ребенка придерживался и Ж.-Ж.Руссо. Он является основоположником теории естественного свободного воспитания, сообразного с законами физического, умственного и нравственного развития детей. Систематически педагогические идеи Руссо изложены в его романе "Эмиль, или О воспитании", где сделана попытка наметить возрастную периодизацию развития ребенка и соответствующие каждому периоду задачи, содержание и методы воспитания и обучения ребенка. Педагогические высказывания Руссо пронизаны идеями гуманизма и демократизма, глубокой любовью к ребенку, заботой о его всестороннем развитии. Руссо выдвинул требование активизации методов обучения детей с опорой на их личный опыт, необходимости систематической трудовой подготовки. Она, с одной стороны, должна вооружать детей полезными практическими умениями и навыками, а

с другой стороны, - способствовать формированию положительных нравственных качеств, присущих трудовому народу. Если Руссо высказывал много прогрессивных суждений о воспитании мальчиков, то в отношении девочек он придерживался в основном традиционной точки зрения. Основная функция женщины, по его мнению, быть женой и матерью, ей не нужно широкого научного образования, но надо заботиться о ее физическом развитии, эстетическом воспитании, приучать к ведению домашнего хозяйства и т. п. Педагогическая теория Руссо оказала большое влияние на педагогику 18-19 вв., но буржуазия вскоре придала забвению ее демократизм, используя положительное только для воспитания своих детей [12].

Как уже говорилось выше, Руссо является основоположником теории естественного, свободного воспитания. Через теорию свободного воспитания красной нитью проходит идея развития. В чем же заключается суть этих идей? Руссо утверждал, что от природы человек получает только возможности для развития, слабую физическую конституцию и некоторые задатки, которые совершенствуются с помощью воспитания [13]. "Дело не в том, чтобы подавлять природные качества, а наоборот развивать их". «Воспитание каждого человека,- писал Руссо - дается природой путем непосредственного развития врожденных способностей и влечений». "Наблюдайте природу и следуйте по пути, который она вам прокладывает. Она непрерывно упражняет детей; она закаляет их темперамент всякого рода испытаниями; она с ранних пор учит их, что такое труд и боль ". Отдавая добрую дань детскому возрасту, Руссо продолжает: помните, что природа желает, "чтобы дети были детьми, прежде чем они станут взрослыми". Родители и воспитатели меньше всего должны добиваться того, чтобы сделать своих детей способными в раннем возрасте к серьезным размышлениям. "Если вы хотите воспитать ум вашего ученика, воспитайте силы, которыми он должен управлять".

Младший школьный возраст - важный этап развития личности. Педагоги и психологи, изучающие особенности детей младшего школьного возраста, отмечают, что все процессы и свойства личности данной возрастной категории находятся в состоянии становления и развития, которые необходимо учитывать при организации любого познавательного процесса. Детям младшего школьного возраста свойственно не только конкретное мышление, но и абстрактное, уровень психического развития, интеллектуальных возможностей у них достаточно высокий. Поэтому содержание начального образования необходимо ориентировать на повышение роли познания, в полной мере используя возможности и особенности данного возраста и способствуя тем самым его успешному развитию.

Познавательная деятельность связана с восприятием потока информации и приведением ее в определенную, более или менее стройную систему, которая не может быть образована без опоры на прежний опыт ученика; она зависит также от его отношения к этому новому, т.е. от значимости информации для него. Для того, чтобы

новые знания составили целостную систему познания надо, чтобы они включались в прежние системы, дополняя, развивая или изменяя их. Прежние системы, внутренний опыт познающей личности возникает от взаимодействия с окружающей средой [14].

Принцип природосообразности воспитания означает отношение к ребенку как к части природы, что предполагает его воспитание в единстве и согласии с природой и заботу об экологически чистой природной среде его обитания и развития, об экологии, его состоянии здоровья и его образа жизни. По сути своей принцип природосообразности является не только педагогическим, но и экологическим.

Позиция взрослого в этой деятельности (не перегружать младших, дать оптимальные нагрузки подросткам, щадить слабых детей, беречь индивидуальность ребенка, а не переделывать его, создавать ему доступные зоны развития) непременно должна быть гуманной, гуманистической.

Принцип личностного подхода определяет положение ребенка в воспитательном процессе, означает признание его активным субъектом этого процесса. В соответствии с таким подходом законы духовного развития личности преломляются с учетом его склонностей, способностей и интереса. Опираясь на способности младшего школьника, его способность стать субъектом собственной жизни, школа ищет социально-психологические ресурсы для развития этой способности. Для младших школьников характерен высокий уровень любознательности, взрослые пользуются у него большим авторитетом. Младший школьник эмоциональней реагирует на все новое, легко подвергается влиянию внешних обстоятельств.

Первые годы школьной жизни - новый этап в социальной ситуации развития ребенка. Социальная ситуация развития есть определенная система отношений между ребенком данного возраста и средой, в которой осуществляется его жизнедеятельность. При этом не следует полагать, что среда является как бы фоном, объективно существующим вне ребенка и, стало быть, определяющим особенности его развития. Среда включена в отношения ребенка и изменяется вместе с изменением характера отношений с ней.

Специфическая для данного возраста социальная ситуация определяет весь образ жизни ребенка, а возникшие на ее основе психические новообразования (потребность в новых впечатлениях, потребность в новых знаниях) приводят к изменению самой личности, что закономерным образом сказывается на ходе ее дальнейшего развития и формирования. Все накопленные ребенком качества проявляются в его деятельности. В младшем школьном возрасте это слитые в тесном единстве (особенно на первых порах) учебная и игровая деятельность. Доминирующая роль учебы и игры отодвигают как бы на второй план труд. Но на деле это не так. Именно познавательная деятельность есть труд, помогающий его социальной адаптации, если в игре ребенок учится исполнять роли разнообразных носителей

социальных функций, то у него формируется определенный уровень знаний и практических трудовых навыков.

Младший школьник, обладая образовавшимся в раннем детстве непосредственным отношением к природе, постепенно на этой основе осознает свое отношение к природе, проявляет себя в ней как собиратель неведомых для себя фактов, явлений, событий. Он коллекционирует растения, ухаживает за животными, собирает камни, видит в контурах плывущих облаков фантастические образы. Именно в процессе этого все еще в значительной мере непосредственного вживания в природу в ребенке подсознательно образуются тончайшие чувства, натягиваются невидимые, но крепкие нити эстетического отношения к ней. Формируется психологическая основа воспитания эстетического отношения к природе [15].

## 5. Резюме

Таким образом, экологическое образование в этом возрасте требует учета специфики возрастной психологии детей:

- > любознательности школьников, причем жажда знаний сочетается с еще недостаточными знаниями и умениями;
- > повышенной эмоциональности учеников в этом возрасте, эмоциональные действия преобладают над интеллектуальными;
- > веры в авторитет родителей и учителей;
- > наглядно-образного мышления, которое доминирует над абстрактно-логическим;
- > у школьников в этом возрасте наблюдается значительный интерес к игровой деятельности, стремление создать игровую ситуацию;
- > окружающий мир воспринимается преимущественно целостно, но изучать его приходится по отдельным предметам и явлениям [16].

Учитывая данные возрастные особенности младших школьников, а также опираясь на вышеприведенное определение исследуемого понятия, представляется возможным утверждать, что экологическая культура младшего школьника - это **интегральное социальное образование, которое проявляется во внутренне согласованных, координированных способах экологического мышления, оценках и отношениях, чувствах и действиях, обусловленных как самой личностью младшего школьника, так и спецификой эколого-педагогической деятельности.** На основании данного определения представляется возможным выделить структурные составляющие экологической культуры младшего школьника: **экологические знания** (содержательный компонент), **экологические чувства** (ценностный компонент), **экологическое мышление** (мотивационный компонент), **экологическая деятельность** (деятельностный компонент). На основании данных компонентов, а также с учетом

критериев, показателей и уровней сформированности можно объективно оценивать степень приобщенности ребенка к ценностям экологической культуры.

Принимая во внимание данные теоретические положения, можно сформулировать главные задачи по формированию экологической культуры младших школьников:

- необходимо создание целостной взаимосвязанной системы целей, задач, содержания, форм, методов и средств обучения в этом возрасте;
- в основе системы должно находиться развитие познавательных, ценностных, нормативных, практически-действенных сторон ответственного отношения к природной и социальной среде;
- необходимо создать положительное эмоциональное отношение к окружающей среде на основе единства чувственного и рационального познания окружения человека;
- привитие навыков правильного поведения в окружающей среде, формировать умение прогнозировать последствия своих действий в природе;
- формирование представления о нормах поведения человека в определенных экологических ситуациях, нетерпимого отношения к антиэкологическим действиям должно базироваться на нравственных, эстетических, этнопедагогических критериях.

Эффективное достижение этих задач возможно, на наш взгляд, посредством создания целостной системы приобщения младших школьников к ценностям экологической культуры, охватывающей все составляющие учебно-воспитательного процесса в начальной школе. Особое значение в современных условиях реформирования отечественной системы образования в РК отводится реализации образовательных и воспитательных возможностей инновационных педагогических технологий в процессе формирования экологической культуры младших школьников.

## **Источники**

1. Назарбаев Н.А. Казахстан - 2030: Послание Президента страны народу Казахстана. - Алматы: Білім, 1997.
2. Волков Г.Н. Чувашская народная педагогика: Очерки. - Чебоксары, Чувашгосиздат, 1958.
3. Лихачев Б.Т. Экология личности. // Педагогика. -1993. -№2. -С. 19-23.99, №1.
4. Тлепов Ж. Основные компоненты экологической культуры личности. // Вестник Высшей школы Казахстана, №4-5, 2000, С.47-49
5. Зверев И.Л. Охрана природы и образование; Проблемы охраны природы сегодня /Под ред. М.Кандакова. -М., 1986. -С.228 -244.
6. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения. Т.2. -М.: Педагогика, 1982. - С.8

7. Яблоков А.В. Экологические проблемы: острота ситуации. //Биология в школе. 1989, №3, С.5-10
8. Мамедов Н.М. Концепция устойчивого развития и экологического образования // Экология и география: проблемы подготовки учителя. Тезисы докл. конф.. -М.: ТЭКОцентр, 1995. С.24-28.
9. Карибжанова В.П. Педагогические основы взаимосвязи нравственного и экологического воспитания младших школьников. Автореф. дис. д.п.н. -Алматы: АГУ им.Абая, 2001, -44с
10. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения. Т.2. -М.: Педагогика, 1982. - С.8
12. Гончаров Н. К. Историко-педагогические очерки. - М: Академия педагогических наук РСФСР, 1963. -С.55.
13. Дворцов А. Т. Жан Жак Руссо. -М.: Наука, 1980. -С.79.
14. Панов В.И. Экопсихологические аспекты детства. //Мир психологии. -1997. 31.- С.55-68
15. Ясвин В.А. Психолого-педагогические основы формирования субъективного отношения к природе. Автореф. дис. докт. психол. наук. -М. 1998. -44с.
16. Лихачев Б.Т., Дежникова Н.С. Воспитание экологической культуры школьников: Пособие для учителя. -М., 1997. -96 с.